

Résumé sur les commandes html

Sommaire

- I. Syntaxe générale
- II. Balises d'en-tête
- III. Balises structurantes
- IV. Balises de listes
- V. Balises de tableau
- VI. Balises sectionnantes
- VII. Balises génériques
- VIII. Attributs de balise

I. Syntaxe générale

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <!-- Commentaires -->
3 <html>
4
5 <head>
6   <meta charset="utf-8">
7   ...
8 </head>
9
10 <body>
11   ...
12 <!-- Commentaires -->
13   ...
14 </body>
15
16 </html>
```

Explications :

<code><!DOCTYPE html></code>	Prologue indiquant la version du HTML, ici la version 5
<code><html> ... </html></code>	Balises principales de toutes les pages web
<code><head> ... </head></code>	Balises d'en-tête de la page
<code><body> ... </body></code>	Balises du corps de la page
<code><!-- ... --></code>	Commentaires pour le code

Indentation	Facultative, améliore la lisibilité du code
-------------	---

II. Balises d'en-tête

Elles se situent dans l'en-tête de la page, entre les balises `<head>` et `</head>`.

<code><meta ... ></code>	Balise contenant les métadonnées de la page
<code><title> ... </title></code>	Titre de la page affiché dans l'onglet du navigateur
<code><link rel="stylesheet" href="..."></code>	Lien vers une ressource externe, ici une feuille de style
<code><style> ... </style></code>	Code en CSS
<code><script> ... </script></code>	Code en JavaScript

Note : Le code en JavaScript se place aussi juste avant la balise </body>.

III. Balises structurantes

Elles permettent de disposer des blocs dans la page contenant du texte, des images...

<h1> à <h6> ... </h1> à </h6>	Titre de différents niveaux
<p> ... </p>	Paragraphe
 	Retour à la ligne
<hr>	Ligne de séparation horizontale
 ... 	Texte en gras
<i> ... </i>	Texte en italique
<u> ... </u>	Texte souligné
_{...}	Mise en indice
^{...}	Mise en exposant
<q> ... </q>	Citation courte
 ... 	Lien hypertexte et son attribut href
<pre> ... </pre>	Texte pré-formaté
<code> ... </code>	Extrait de code
	Image et son attribut src
<video src="..."> ... </video>	Vidéo et son attributs src
<audio src="..."> ... </audio>	Son et son attributs src

IV. Balises de listes

Elles permettent de créer des listes à puces ou numérotées.

 ... 	Liste à puces, non numérotée
 ... 	Liste numérotée
 ...	Élément de la liste

V. Balises de tableau

Elles ont pour but de créer un tableau structuré avec des lignes et des colonnes.

<table> ... </table>	Tableau
<tr> ... </tr>	Ligne de tableau
<th> ... </th>	Cellule d'en-tête
<td> ... </td>	Cellule

VI. Balises sectionnantes

Ces balises sert à construire les éléments de base d'un site web.

<code><header> ... </header></code>	En-tête
<code><nav> ... </nav></code>	Liens principaux de navigation
<code><footer> ... </footer></code>	Pied de page
<code><section> ... </section></code>	Section de page
<code><article> ... </article></code>	Article (contenu autonome)
<code><aside> ... </aside></code>	Informations complémentaires

VII. Balises génériques

Il y a deux balises génériques : L'une est de type « en ligne », l'autre est de type « bloc ». Elles n'ont pas de sens sémantique.

<code> ... </code>	<p>Balise générique de type « en ligne »</p> <ul style="list-style-type: none">• Autorise les autres éléments à venir s'asseoir à gauche et à droite• Ne se redimensionne pas avec width et height• Respecte les marges gauches et droites, mais pas les marges haut et bas
<code><div> ... </div></code>	<p>Balise générique de type « bloc »</p> <ul style="list-style-type: none">• Force un passage à la ligne• Ne tolère pas d'élément à gauche ou à droite• Se redimensionne avec width et height• Respecte toutes les marges

VIII. Attributs de balise

Nous avons déjà vu les attributs « src » et « href ». Il en existe d'autres.

class	Souvent associé aux balises génériques, il indique le nom de la classe CSS à utiliser
id	Donne un identifiant à la balise, obligatoirement unique pour toute la page
style	Permet d'écrire directement le code CSS à appliquer dans la balise